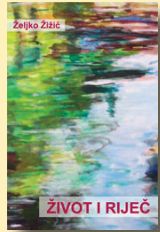


**Josip Vukadin: PARADAJZ, RAJČICE I POMIDORI** (178 str., meki uvez)

Zbirka kratkih priča jednog bosanskog klinca, splitskog gimnazijalca, zagrebačkog studenta, istarsko-zagrebačkog odvjetnika, koji nam je ispričao 24 priče iz života običnih malih ljudi. Premda ogrnute anegdotalnim duhom, iz svake priče mašu nam pravi živi ljudi: tu smo, takvi smo....

**Željko Žižić: ŽIVOT I RIJEČ**

(212 str., meki uvez)



Autor kritički progovara o guranju Crkve u sve medije, i to na primjeru nekoliko religijskih emisija na HRT-u. Čitamo tako na papiru ono što su pred kamerama izgovorili voditelji i gosti tih emisija... sve garnirano britkim komentarima autora. Duhovno, ali i duhovito, iznenađujuće zabavno štivo.

**Jadranka Barač: LUGAREVA KUĆA**

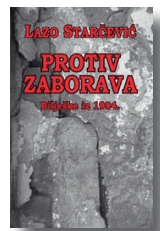
(332 str., meki uvez)

Roman o zbivanjima na najpoznatijem dubrovačkom otoku, o tamošnjem samostanu, jednoj legendi... Vrijeme je današnje: Na Lokrum dolazi grupa mladih istraživača s namjerom da istraže artefakte vezane za daleku povijest otoka te nailaze na mistične tragove koje vode do duboke prošlosti.



**Lazo Starčević: PROTIV ZABORAVA**

(128 str., meki uvez)



Autor je 1984. godine vodio dnevnik gospodarskih, političkih i inih zbivanja, onoga što je on ili doživio ili zamijetio u medijima. Knjiga je sjajan podsjetnik o jednom vremenu koje nam sada izgleda kao davna prapovijest. A bilo je to tako – nedavno.

**Jonathan Aitken: NAZARBAJEV I STVARANJE KAZAHSTANA**

(312 str., tvrdi uvez)



Ludo zanimljiva biografija Nursultana Nazarbajeva, već nekoliko desetljeća predsjednika jedne od najbogatijih i strateški najvažnijih zemalja svijeta, povijesno je putovanje kroz nekoliko dramatičnih desetljeća, zadnjih godina SSSR-a, raspada i stvaranja novih država.

**Salman Rushdie: FIRENTINSKA ČAROBNICA**

450 str., tvrdi uvez. *Prevela Lia Paić*



Najnoviji roman majstora suvremene proze, dobitnika mnogih nagrada ponovno je poslastica za sve ljubitelje lijepe književnosti. *Firentinska čarobnica* je priča koja povezuje, na uvijek čaroban rašdijevski način, dva svijeta koja jedva da znaju jedan za drugoga, a i ono što znaju više je začinjeno legendama negoli stvarnošću: Italiju i Indiju od prije pet stoljeća.

**Clifford Pickover: STRAST ZA MATEMATIKOM**

390 str., meki uvez. *Preveo D. Trbojević*



Knjiga s više od 1000 kratkih priča, anegdota, zagonetki, matematičkih problema (sve s navedenim rješenjima). Knjiga koja će svakom zaljubljeniku u kraljicu znanosti biti na polici nadomak ruke...

**IZLAZI U OŽUJKU 2012.**

**Philip B. Smith i Manfred Max-Neef: EKONOMIJA BEZ MASKE**

200 str., meki uvez. *Preveo Ž. Vodinelić*

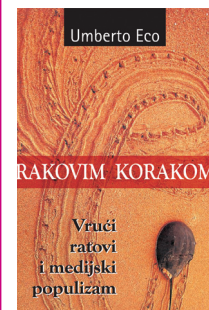


Nadahnuta tvrdnja da postoji alternativa globalizaciji. Autori iznose odavno prijeko potreban prikaz kako je ekonomija ovladala životom i kako je tržište ovladalo ekonomijom. Ovo je priča o moći i nepravdi, nužan uvod u bilo kakav pokušaj postizanja socijalne pravde i ekološke ravnoteže.

**IZLAZI U SIJEČNJU 2012.**

**Umberto Eco: RAKOVIM KORAKOM Vrući ratovi i medijski populizam**

340 str., meki uvez



Umberto Eco, široj javnosti ponajviše poznat kao romanopisac, sjajan je esejist koji je u ovoj knjizi svoj intelekt upotrijebio za pogled na to kamo to ide ova naša, zabrinutosti vrijedna, civilizacija, a sve to začinjeno s obiljem navedenih činjenica i brižno konstruiranim teorijama i stavovima.



IZVORI

jesen 2011.- proljeće 2012.



**Richard Dawkins: ČAROLIJA STVARNOSTI** (272 str. u boji, veliki format)

Ljudi su još od pradavnih vremena sebi postavljali pitanja o svijetu, domišljali se kako objasniti svijet oko sebe, svijet koji se ponašao mimo njihove volje i htijenja. Odgovore su mogli potražiti, i naći, samo u svojoj pripovjedačkoj mašti, jer znanja nisu imali, nisu poznavali

ono što danas zovemo znanstvena metoda. Mitovi su zabavne priče o čudima, puni su čarolija, nadnaravnih bića i čuda. No u novije vrijeme znamo za još jednu, drugu vrstu čarolije, a ona je u radosti otkrivanja pravih, istinskih odgovora. To je čarolija stvarnosti – znanost.

Nabijena zornim misaonim pokusima, sjajnim ilustracijama, *Čarolija stvarnosti* donosi nam objašnjenja silno širokog raspona prirodnih pojava. Od čega su građene stvari? Zašto ima toliko mnogo vrsta životinja? Kako je izgledala vaša pra...pra(mnogo pra)baka? Koliko je star svemir? Jesmo li sami? Što je Sunce? Zašto se događaju loše stvari? Potpomognut predivnim ilustracijama, autor odgovara na sva ta i mnoga druga pitanja i, što je važnije, priprema čitatelja da umjesto mitološkog načina mišljenja razmišlja kao znanstvenik.

“Najjasniji i najljepše napisan uvod u znanost koji sam ikada čitao.” (*Philip Pullman*)

Sva naša izdanja možete naći na:

[www.izvori.com](http://www.izvori.com)

Za sve upite i narudžbe:

tel. (01) 6111 345; 611 7714; fax 611 2321

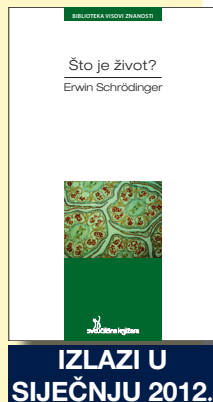
ili na: [knjiga@izvori.com](mailto:knjiga@izvori.com)

ili u: IZVORI, Trnjanska 64, 10000 Zagreb

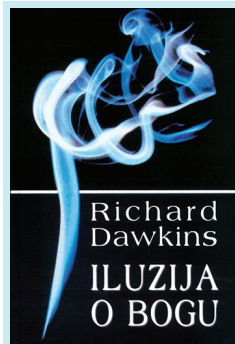
### Erwin Schrödinger: ŠTO JE ŽIVOT?

112 str., tvrdi uvez. Preveo: Predrag Raos

Novi naslov naše biblioteke VISOVI ZNANOSTI je djelo *Što je život?* nobelovca Erwina Schrödingera, koje se smatra jednim od najvećih klasičnih znanstvenih djela dvadesetoga stoljeća. Schrödinger, fizičar, jedan od utemeljitelja kvantne fizike, napisao ju je za nestručnjake, no knjiga je postala jedan od glavnih poticaja koji su vodili do otkrića DNK molekule te time i do revolucije u biologiji.



IZLAZI U  
SIJEČNJU 2012.



### Richard Dawkins: ILUZIJA O BOGU

Preveo Žarko Vodinelić

368 str., tvrdi uvez, 240 x 150 mm

Knjiga koja je izazvala, i još uvijek izaziva, burnu reakciju, jer je dirnula u osinjak. Ni jedna knjiga dosad nije s tolikom znanstvenom jasnoćom i logikom ukazala na neodrživost vjerovanja u vrhunarnoga tvorca, no autor obrazlaže i kako i zašto su religije nastale te zašto se ta iluzija o Bogu održala na životu sve do danas.

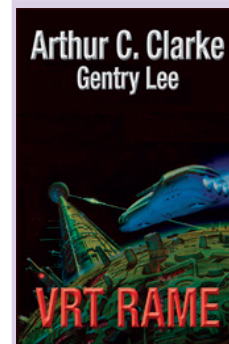


### Richard Dawkins: NAJVEĆA PREDSTAVA NA ZEMLJI

Preveo Ž. Vodinelić

480 str. + 32 str. u boji, tvrdi uvez,

Knjiga *Najveća predstava na Zemlji* uzbudljivo je putovanje kroz nepojmljivo dugu evoluciju života, od najjednostavnijih biokemizama do danas. Osim kao odgovor kreacionistima, objavljivanje ove knjige potaknuto je i 150. obljetnicom prvoga izdanja djela *Postanak vrsta* i 200. obljetnicom rođenja njenog autora, Darwina.



### Arthur C. Clarke i Gentry Lee: VRT RAME

552 str., meki uvez

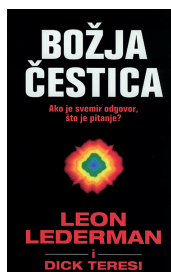
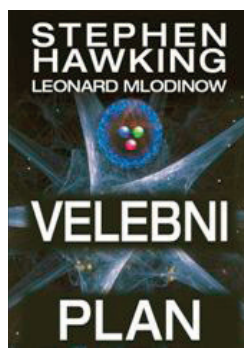
Nakon *Sastanka s Ramom* i *Rama II*, izašla je treća knjiga tetralogije (slijedi još završna, *Razotkriveni Rama*), jedne od najpoznatijih znanstveno-fantastičnih djela s kraja 20. stoljeća. U njoj se Arthur C. Clarke, zajedno s Gentryjem Leejem, bavi njemu omiljenom temom; susret čovječanstva s neusporedivo razvijenijom inteligencijom. Redoslijed čitanja: *Sastanak s Ramom*; *Rama II*; *Vrt Rame*.

### Stephen Hawking i Leonard Mlodinow: VELEBNI PLAN

VELEBNI PLAN

(216 str, ilustracije u boji, tvrdi uvez)

Slavni kozmolog Hawking i njegov kolega Mlodinow tumače nam: Zašto, umjesto ničega postoji nešto? Zašto su zakoni prirode tako fino podešeni da omogućuje postojanje bića poput nas? Je li taj velebni plan izgradnje našeg svemira svjedočenje dobronamjernog stvoritelja – ili znanost može ponuditi i drukčije objašnjenje?



### Leon Lederman i Dick Teresi: BOŽJA ČESTICA

Preveo R. Jeny

516 str., tvrdi uvez

Leon Lederman napravio je naizgled nemoguće: knjigu koja opisuje potragu za zagonetnom česticom (Higsov bozon) svijeta, ali tako razumljivo i duhovito da se kroz smijeh probavljaju najtvrdja pitanja znanosti. Toliko ćete se smijati čitajući ovu knjigu da nećete biti ni svjesni koliko ste mnogo kroz šalu naučili.



### James Blish: GRADOVI U LETU

ZEMLJANINE, VRATI SE KUĆI

Treća knjiga legendarne tetralogije GRADOVI U LETU (slijede četvrta, *Pobjeda vremena*) Jamesa Blisha, u kojem dva ključna otkrića – antigravitacija i održavanje dugovječnosti čovjeka – odvođe čovječanstvo put zvijezda. S čitavom Galaktikom kao mjestom zbivanja, GRADOVI U LETU su jedno od vječito uzbudljivih djela znanstvene fantastike. Ranije objavljeno: 1. knjiga *Zvijezde će biti njihove*; 2. knjiga *Život za zvijezde*.

IZLAZI U  
VELJAČI 2012.

1. knjiga *Zvijezde će biti njihove*; 2. knjiga *Život za zvijezde*.



### J. Audouze/ J.-C. Carrière/ M. Cassé: RAZGOVORI O NEVIDLJIVOM

Prevela Martina Kramer

Knjiga je nastala iz razgovora što su ih dvojica francuskih znanstvenika vodili s prijateljem iz svijeta kazališta i filma. Postavljena su dva pravila razgovora: prvo, znanstvenici neće reći ništa što sugovornik iz svijeta umjetnosti ne bi mogao razumjeti; drugo, vlada slobodni način izražavanja protkan književnim digresijama, maštanjem.

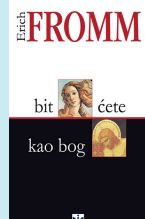
### Erich Fromm: IMATI ILI BITI (230 str, tvrdi uvez)

Preveo Gvozden Flego



Jedno od najpoznatijih djela Ericha Fromma (1900-1980), *Imati ili biti*, danas je potrebnije negoli ranije. Ovdje i sada, u doba grabežnog kapitalizma, za nas Frommove riječi imaju veću težinu negoli onda kad su napisane prije tri desetljeća.

BIT ĆETE KAO BOG (240 str., tvrdi uvez); Radikalna interpretacija Starog zavjeta i njegove predaje Prevela Vlasta Vizek-Vidović



### Biblioteka DJECA ZEMLJE

J. M. Auel:

EJLINA PJESMA DJECI ZEMLJE,

784 str, u 2 dijela, tvrdi uvez

Trideset godina nakon početka epske serije DJECA ZEMLJE, objavljena je i šesta, dugo očekivana završna knjiga o Ejli, junakinji iz kamenoga doba od prije oko 30.000 godina.



U ponudi imamo i sve ranije romane ciklusa DJECA ZEMLJE

(redoslijedom čitanja):

1. PLEME SPILJSKOG MEDVJEDA (558 str.)
2. DOLINA KONJA (632 str.)
3. LOVCI NA MAMUTE (600 str.)
4. RAVNICE POVRATKA (744 str.)
5. VATRENI KAMEN (810 str. u dva dijela)

(sve tvrdi uvez)